posgrado@une.edu.pe



Maestría en Docencia en Arte Integrado

Objetivos

- Planificar y desarrollar la investigación científica como actividad fundamental de su ejercicio profesional en las diferentes áreas de la educación artística.
- Reconocer los códigos de los lenguajes artísticos y la forma de integrarlos en la apreciación y práctica.
- Aplicar la integración de las artes en el currículo tanto en conocimiento como en la práctica.
- Valorar el arte en las tareas interdisciplinarias.
- Aplicar los principios de la didáctica general y didácticas específicas de las artes en la enseñanza aprendizaje de las artes integradas.







- Reconoce el lenguaje de las artes.
- Transversaliza los códigos de las artes en la producción de nuevas expresiones estéticas.
- Promueve el arte en su centro de estudios y su comunidad.
- Reconoce los estereotipos vigentes del arte en el Perú. Reconoce vocaciones artísticas.

Plan de Estudios



CÓDIGO	PRIMER SEMESTRE ACADÉMICO	CRÉDITOS
MIG-0101	SEMINARIO - TALLER DE TESIS I	05
MIG-0102	CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	03
MDU-0103	DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES	04
MDU-0104	BASES TEÓRICAS DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN	04
CRÉDITOS POR SEMESTRE		16

CÓDIGO	SEGUNDO SEMESTRE ACADÉMICO	CRÉDITOS
MIG-0201	SEMINARIO - TALLER DE TESIS II	07
MIG-0202	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA	05
MDU-0203	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN ARTÍSTICA	04
MDU-0204	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN	02
CRÉDITOS POR SEMESTRE		18

CÓDIGO	TERCER SEMESTRE ACADÉMICO	CRÉDITOS
MIG-0301	SEMINARIO - TALLER DE TESIS III	09
MDU-0302	DIDÁCTICA DEL TEATRO	04
MDU-0303	DIDÁCTICA DE LA DANZA	03
MDU-0304	ESTRATEGIA DEL ARTE INTEGRAL (*)	02
CRÉDITOS POR SEMESTRE		18

(*) ELECTIVOS 04 CRÉDITOS

TOTAL DE CRÉDITOS	52

